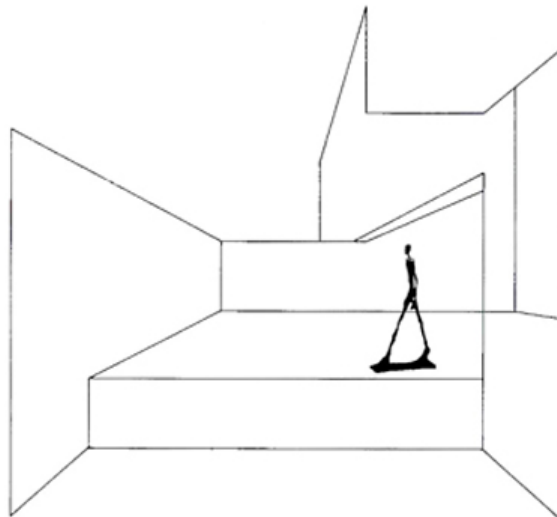
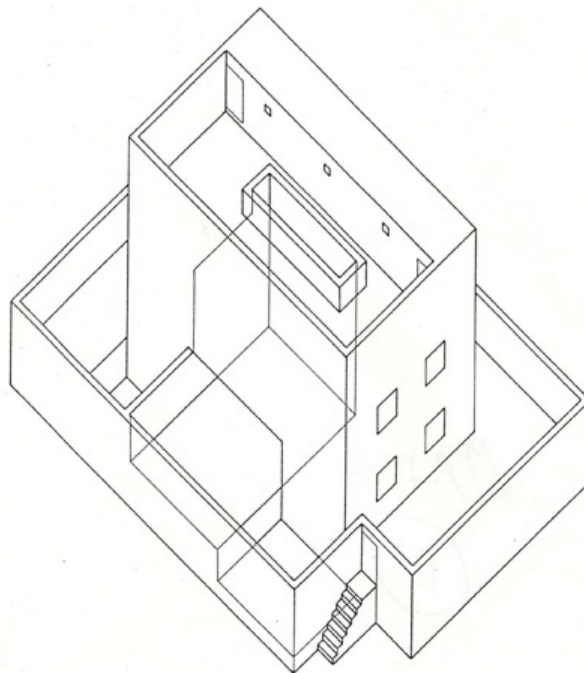
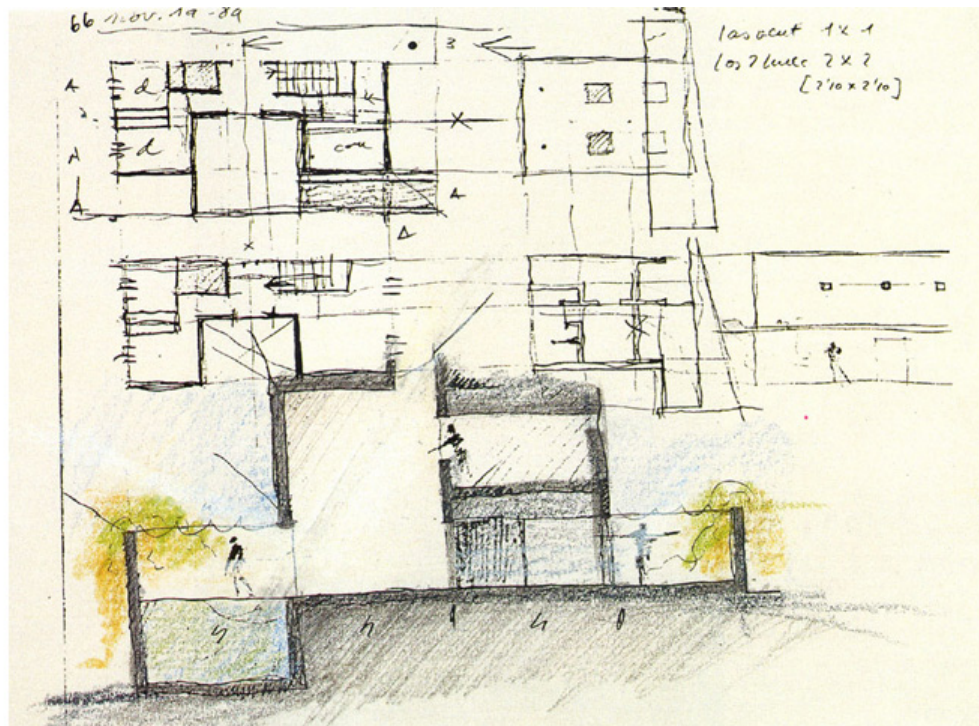
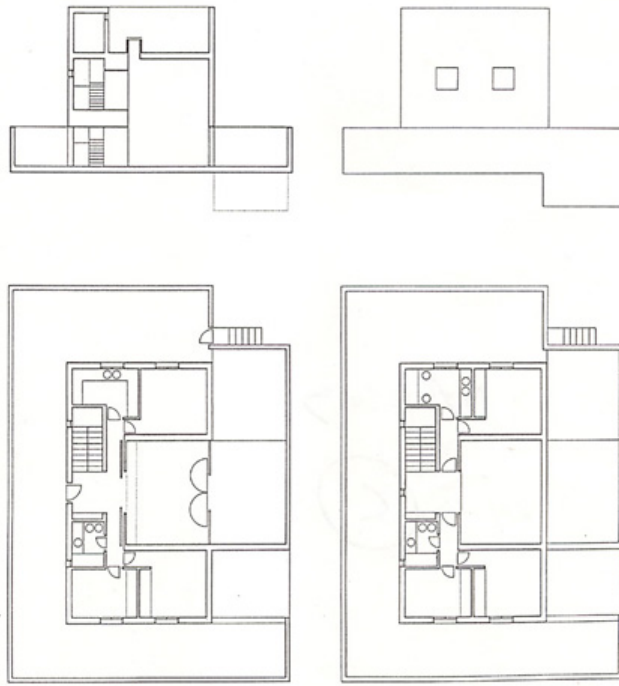


# GARCÍA MARCOS HOUSE, VALDEMORO, MADRID (1991)









A single-family house in a conventional suburb on the outskirts of Valdemoro, Madrid, is sited on a lot measuring 15 x 21 meters, on a corner with two street facades.

The site is enclosed with walls, like a box open to sky. In the center, complying with set-back requirements, a white prism with a rectangular base of 8 x 14 meters is placed.

This box is organized by a central double height space that is diagonally pierced by the convergence of Light; a vertical light entering through a skylight in the ceiling stretching from side to side, and a low horizontal light which enters through a large window also extending from side to side.

Through Light and Proportion, a small and simple closed house, is converted into a grand and open house, where, with almost nothing, everything is possible. “Une boîte à miracles,” a miracle box.

*Spanish version >*

*Una vivienda unifamiliar en una urbanización convencional en las afueras de Valdemoro – Madrid. La parcela es de 15 x 21 m, en esquina y con dos fachadas a la calle.*

*Se cerca el solar con tapias, como una caja abierta hacia el cielo. En el centro, cumpliendo con los retranqueos establecidos, se coloca un prisma blanco rectangular de base 8 x 14 m.*

*Se ordena esta caja con un espacio central convergente de doble altura que es atravesado diagonalmente por la Luz. Luz vertical a través de un lucernario en el techo que va de lado a lado. Luz horizontal abajo a través del gran ventanal que, también, va de lado a lado.*

*De este modo, una pequeña y sencilla casa cerrada, a través de la Luz y la Proporción, se convierte en una casa grande y abierta donde, con casi nada, todo es posible. “Une boîte à miracles”.*